

Seznam literárních děl pro výběr k maturitní zkoušce - vyšší obtížnost -

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Sofokles – Antigona
2. Ovidius – Umění milovat
3. François Villon – Závěť
4. Giovanni Boccaccio – Dekameron
5. William Shakespeare – Othello
6. William Shakespeare - Zkrocení zlé ženy
7. William Shakespeare – Hamlet
8. Denis Diderot – Jeptiška
9. Daniel Defoe – Robinson Crusoe
10. Molière – Lakomec
11. Molière – Tartuffe
12. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů
13. Antoine-Francois Prévost – Manon Lescaut
14. Johann Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera
15. Pierre Choderlos de Laclos – Nebezpečné známosti

2. Světová poezie a próza 19. století

16. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
17. Alexandre Dumas mladší – Dáma s kaméliemi
18. Jane Austenová - Pýcha a předsudek
19. Emily Brontëová - Na větrné hůrce
20. Charlotte Brontëová – Jana Eyrová
21. Henryk Sienkiewicz – Quo vadis?
22. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
23. Edgar Allan Poe – Havran
24. Edgar Allan Poe – Povídky (např. Jáma a kyvadlo a jiné povídky)
25. Mary Shelleyová – Frankenstein
26. Emile Zola – Zabiják
27. Emile Zola – Tereza Raquinová
28. Guy de Maupassant – Kulička
29. Fjodor Michajlovič Dostojevskij - Zločin a trest
30. Charles Dickens – Oliver Twist
31. Robert Louis Stevenson – Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda
32. Charles Baudelaire - Květy zla
33. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
34. Oscar Wilde – Šťastný princ a jiné pohádky
35. Anton Pavlovič Čechov – Povídky (např. Okamžiky)
36. Herbert George Wells – Ostrov doktora Moreaua

3. Česká poezie a próza 19. století

37. Karel Hynek Mácha - Máj
38. Karel Jaromír Erben – Kytice
39. Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
40. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
41. Božena Němcová – V zámku a podzámčí
42. Karolína Světlá – Povídky
43. Karolína Světlá – Vesnický román
44. Jan Neruda – Povídky malostranské
45. Jan Neruda – Balady a romance
46. Jakub Arbes – Svatý Xaverius
47. Julius Zeyer – Tři legendy o krucifixu
48. Josef Svátek – Paměti katovské rodiny Mydlářů v Praze
49. Alois Jirásek – Staré pověsti české
50. Josef Svatopluk Machar – Zde by měly kvést růže
51. Karel Hlaváček – Pozdě k ránu

4. Světová a česká dramatická tvorba 19. – 21. století

52. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
53. Alois a Vilém Mrštíkové – Maryša
54. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně
55. Karel Čapek – R.U.R.
56. George Bernard Shaw – Pygmalion
57. Anton Pavlovič Čechov – Racek
58. Anton Pavlovič Čechov – Tři sestry
59. Tennessee Williams – Kočka na rozpálené plechové střeše
60. Tennessee Williams – Sladké ptáče mládí
61. Friedrich Dürrenmatt – Návštěva staré dámy
62. Arthur Miller – Čarodějky ze Salemu
63. Václav Havel – Audience
64. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Vyšetřování ztráty třídní knihy
65. Jaroslav Rudiš, Petr Pýcha – Strange Love

5. Světová a česká poezie 20. a 21. století

66. František Gellner – Po nás at' přijde potopa
67. Petr Bezruč – Slezské písně
68. Konstantin Biebl – S lodí, jež dováží čaj a kávu
69. Jiří Orten – Elegie
70. Jacques Prévert – Slova
71. Leonard Cohen – písňové texty (např. Kniha toužení)
72. Lawrence Ferlinghetti – Startuji ze San Francisca
73. Josef Kainar – Nové mýty
74. Václav Hrabě – Blues pro bláznivou holku

75. Jan Skácel - Smuténka
76. Karel Kryl – Kníška Karla Kryla
77. Ivan Martin Jirous – Magorovy labutí písně
78. Jaromír Nohavica – písňové texty (např. Chtěl jsem jí zazpívat)
79. J. H. Krchovský – Noci, po nichž nepřichází ráno

6. Světová próza 20. a 21. století

80. Arthur Conan Doyle – Pes baskervillský
81. Lion Feuchtwanger – Židovka z Toleda
82. Michail Bulgakov – Mistr a Markétka
83. Vladimir Nabokov – Lolita
84. Patrick Ryan – Jak jsem vyhrál válku
85. William Golding – Pán much
86. John Ronald Reuel Tolkien – Společenstvo prstenu
87. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
88. George Orwell – 1984
89. Ray Bradbury ...451° Fahrenheita
90. Ken Kesey – Vyhod' me ho z kola ven
91. Anton Myrer – Poslední kabriolet
92. John Irving – Svět podle Garpa
93. William Styron – Sophiina volba
94. Albert Camus – Cizinec
95. Robert Merle – Smrt je mým řemeslem
96. Mika Waltari – Egypťan Sinuhet
97. Jack London – Martin Eden
98. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby
99. John Fowles – Francouzova milenka
100. Umberto Eco – Jméno růže
101. Stephen King – Pytel kostí
102. Paulo Coelho – Jedenáct minut
103. Cormac McCarthy – Cesta

7. Česká próza 20. a 21. století

104. Viktor Dyk – Krysař
105. Karel Čapek – Válka s mloky
106. Jaroslav Havlíček – Neviditelný
107. Josef Škvorecký – Zbabělci
108. Egon Hostovský – Všeobecné spiknutí
109. Václav Kaplický – Kladivo na čarodějnice
110. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
111. Milan Kundera – Směšné lásky
112. Milan Kundera – Žert
113. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol

114. Josef Škvorecký – Prima sezóna
115. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
116. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
117. Pavel Kohout – Katyně
118. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
119. Jáchym Topol – Anděl
120. Květa Legátová – Želary
121. Miloš Urban – Hastrman
122. Emil Hakl – O rodičích a dětech
123. Jaroslav Rudiš – Nebe pod Berlínem

Vyšší úroveň obtížnosti:

Žákův seznam musí obsahovat **30 literárních děl**, z nich musí být minimálně:

- 3 díla ze světové a české literatury do konce 18. století
- 2 díla ze světové poezie a prózy 19. století
- 2 díla z české poezie a prózy 19. století
- 2 díla ze světové a české dramatické tvorby 19. – 21. století
- 2 díla ze světové a české poezie 20. a 21. století
- 3 díla ze světové prózy 20. a 21. století
- 4 díla z české prózy 20. a 21. století

Ústní maturitní zkouška trvá **15 minut, příprava 20 minut**.
Pracovní list obsahuje **2 texty**: umělecký a neumělecký.